

A Place to Stay **Cecilia Mentasti**

Dal 10 ottobre al 1° novembre, Video Sound Art presenta ***A Place to Stay*** di **Cecilia Mentasti** negli spazi di **Careof** di Milano. Il progetto è realizzato con il sostegno del MiC e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea", grazie alla candidatura promossa da Video Sound Art.

Un'installazione audio, un progetto fotografico e una pubblicazione convergono nella mostra *A place to stay* a cura di **Marta Cereda** (Curatrice e co-direttrice di Careof) e di **Laura Lamonea** (Curatrice e Direttrice artistica di VSA).

Nove mesi di sviluppo di questo ambizioso progetto ci restituiscono un'installazione sonora, a partire da una selezione di 200 storie di artiste e artisti italiani, raccontate a 200 cani. .

Una ricerca che ha visto Cecilia Mentasti scavare a fondo in biblioteche e archivi, tra questi la **Biblioteca della Galleria Nazionale di Arte Moderna di Roma**, l'**Archivio ASAC della Biennale di Venezia** e a Milano quelli dell'**Università Statale** e di **Careof**.

L'artista propone una personale riscrittura della storia dell'arte, selezionando opere poco note e riconsiderando talvolta il ruolo di figure tradizionalmente trascurate o al di fuori dei circuiti artistici tradizionali.

Cecilia Mentasti (Varese, 1993) crea una geografia di nomi che parte da spazi conosciuti e di affezione, da una periferia culturale che ha consapevolezza del fatto che l'idea di spostamento sia inevitabile per innescare un cambiamento.

Che cosa è l'arte oggi e quale ruolo dovrebbe svolgere nella società? Il cane, presenza ricorrente nella storia dell'arte - icona devozionale e testimone di trasformazioni sociali - sembra essere il giusto destinatario di questa domanda. L'associazione artista/cane in ascolto è una fase non trascurabile del processo comunicativo: se la tragica storia di Francesco Lo Savio è sembrata da subito prossima alla sensibilità dell'anziana Isotta, Laura Grisi è l'artista perfetta per la vivace Ambra, in particolare per quell'opera in cui in una stanza il vento sferza a 40 nodi. I cani di Cecilia Mentasti ci invitano a sperimentare un amore più istintivo, profondo ed empatico per l'arte.

Il progetto è accompagnato da un catalogo pubblicato dalla storica casa editrice **Corraini Edizioni**, con i contributi di Marta Cereda, Davide Colombo, Laura Lamonea e Giulia Zompa. In occasione della ventesima edizione della Giornata del Contemporaneo, nella mattinata di **sabato 12 ottobre**, Careof ospita la **presentazione del catalogo** con la presenza dell'artista e degli autori.

Mercoledì 9 ottobre

Opening 19:00 – 21:00

La mostra sarà visitabile dal 10 ottobre al 1° novembre

Accesso gratuito 15:00 – 19:00

Careof, Fabbrica del Vapore, via Giulio Cesare Procaccini, 4, Milano

Sabato 12 ottobre

Presentazione della pubblicazione *A Place to Stay* 11:00

Careof, Fabbrica del Vapore, via Giulio Cesare Procaccini, 4, Milano

***A Place to Stay* | Cecilia Mentasti**

Progetto realizzato con con il sostegno del MiC e di SIAE

VIDEO SOUND ART

Press Office

Francesca Mainardi, Caterina Migliore, Federica Torgano

+ 39 339 86 48 330 | +39 347 63 67 698

ufficiostampa@videosoundart.com

Facebook @VideoSoundArt

Instagram @vsafestival

www.videosoundart.com